

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Θέμα:  
«ΔΡΑΚΟΙ, ΑΣΤΡΑ ΚΑΙ ΕΝΑ ΚΑΣΤΡΟ»

ΕΚΘΕΣΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ-ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ-ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΠΟΥΤΣΙΔΗ  
ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΥ ΡΟΔΙΩΝ

Χριστούγεννα: εποχή μαγείας και παραμυθιού. Το Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης του Δήμου Ροδίων φιλοξενεί το σημαντικό καλλιτέχνη κ. Νίκο-Γιώργο Παπουτσίδη, για να αφηγηθεί το προσωπικό εικαστικό του παραμύθι, στο οποίο, όπως λέει ο ίδιος, «οι μετεωρίτες είναι τα αυγά των δράκων» και ο καλλιτέχνης, σαν το Μικρό Πρίγκιπα, επηρεάζεται από κόσμους φανταστικούς και αστρικούς πολιτισμούς.

Ο Νίκος-Γιώργος Παπουτσίδης αντλεί τη θεματολογία του από τη δυναμική και αστείρευτη πολυμορφία του Φανταστικού, των θετικών οικουμενικών συμβόλων (Παντεπόπτης Οφθαλμός) και των μαγικών όντων, πολιτισμικά οικείων (Δράκοι) ή επινοημένων (Αγγελιοφόρο Πνεύμα), που συνθέτουν το δικό του εικαστικό σύμπαν. Για να μορφοποιήσει το αισθητικό του όραμα, ο Παπουτσίδης θα επιστρατεύσει ποικίλα υλικά μέσα και φόρμες που θα σαρκωθούν, αντιστοίχως, σε έργα ζωγραφικά, σιδερένια, επιτοίχια και γλυπτά.

Η έκθεση του Νίκου-Γιώργου Παπουτσίδη αποτυπώνεται και υπομνηματίζεται σε καλαίσθητο συλλεκτικό κατάλογο με φιλοτεχνημένο κόσμημα, εμπνευσμένο από τη θεματολογία και τον τίτλο της έκθεσης.

«Ο Παπουτσίδης είναι ο μάστορας του σιδήρου, δημιουργός γλαφυρός των μορφών του καλού», σημειώνει ο Αλέκος Φασιανός, και αυτό είναι που έντονα δηλώνεται σε κάθε έκθεση του άρα και σε κάθε επικοινωνία του με το κοινό.

Παρακαλούμε για δημοσίευση στο χώρο της αρμοδιότητάς σας.

Εγκαίνια: Παρασκευή 12 Δεκεμβρίου 2008 και ώρα 19:00  
Κτήριο: Νεστορίδειο Μέγαθρο, Πλατεία Γ.Χαρίτου, 100 Χουρμαδιές  
Πληροφορίες: τηλ. 2241043780-82