

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ / 10-12-2010

«Εγκαινία Νέας Πτέρυγας Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης Δήμου Ροδίων – Δωρεά Πάολας Νεστορίδου»

Το Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης Δήμου Ροδίων εγκαινιάζει στις 18 Δεκεμβρίου, ημέρα Σάββατο και ώρα 11 το πρωί, τη Νέα Πτέρυγα του Νεστορίδειου, δωρεά της κυρίας Πάολας Νεστορίδου, με έκθεση του Βάλια Σεμερτζιδη, καλλιτέχνη που έζησε και δημιούργησε στη Ρόδο.

Η Νέα Πτέρυγα, προέκταση του Νεστορίδειου Μελάθρου του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης, μαζί με το υπάρχον κτίριο του Νεστορίδειου (στην Πλατεία Γ.Χαρίτου) δημιουργούν ένα σημαντικό κομβικό σημείο πολιτιστικής αναφοράς και παρουσίας στο τρίγωνο του πολεοδομικού ιστού, Ευδρείο - 100 Χουρμαδιές - Έλλη /ΝΟΡ. Στόχος η αναζωογόνηση και αναβάθμιση της πολιτιστικής ζωής - δράσης στο κέντρο της Ρόδου όπου δημιουργείται ένα πολυχώρος που θα μπορεί να φιλοξενεί συνέδρια, ποιοτικές καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, περιοδικές εκθέσεις, ούτως ώστε στα άλλα κτίρια να εκτίθενται και να ανανεώνονται συνεχώς οι συλλογές του Μουσείου του οποίου η σπουδαιότητα είναι γνωστή.

Το όραμα της κυρίας Πάολας Νεστορίδου για ένα ολοκληρωμένο σύγχρονο μουσειακό σύνολο πραγματοποιήθηκε σε μικρό χρονικό διάστημα χάρη στην επιμονή της, τις προσπάθειες αλλά και ενέργειες του Δημάρχου κ. Χατζή Χατζηευθυμίου, την επιμέλεια της Προέδρου κ.Μαίρης Σαββαΐδου - Καμπουροπούλου, τη συνεργασία της αντιπροέδρου κ. Εύης Καμπουράκη και του Διοικητικού Συμβουλίου με αποτέλεσμα ένα από τα ξεχωριστά Μουσεία Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα.

Η νέα πτέρυγα του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης θα συμπεριλάβει στην λειτουργία του:

- 1) πωλητήριο
- 2) αναψυκτήριο
- 3) βιβλιοθήκη- αναγνωστήριο
- 4) κέντρο εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Η έκθεση θα πλαισιώνεται από ένα εκπαιδευτικό βιβλίο αφιερωμένο στη δωρήτρια Πάολα Νεστορίδου με επιμέλεια και κείμενα της Μαίρης Καμπουροπούλου, Λέκτορα στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου και της Μουσειολόγου - Εκπαιδευτικού Μίκας Παυλίδου, το οποίο έχει σκοπό να μυήσει τους νέους στην έννοια της δωρεάς. Ιδιαίτερα στην εποχή μας, που το αξιακό σύστημα καταρρέει, και έννοιες όπως η ανιδιοτέλεια και η προσφορά στο κοινωνικό σύνολο τείνουν να εξαφανιστούν, η ανέγερση πολιτιστικών χώρων και η διενέργεια εκπαιδευτικών προγραμμάτων προσφέρονται ως αντιστάθμισμα στη μαζοποίηση και την αδιαφορία και εγκαρδιώνουν όλους όσοι ενάντια στα σημεία των καιρών καταπιάνονται με τον πολιτισμό.

Το μοναδικό αυτό κέντρο των τεχνών που ανοίγει τις πύλες του στο ροδίτικο λαό και σε όλους τους επισκέπτες, είναι αποτέλεσμα της κοινής προσπάθειας και της αгаστής συνεργασίας ιδιωτικής και δημόσιας πρωτοβουλίας. Αυτό διότι πέρα από την προσφορά της κας Πάολας Νεστορίδου, ο Δήμος διέθεσε το οικόπεδο και οι Τεχνικές Υπηρεσίες του ανέλαβαν την εγκατάσταση των ηλεκτρονικών και ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων, ο Νομάρχης κ. Γ. Μαχαιρίδης τον κατάλογο με τα έργα του Βάλια Σεμερτζιδη και ιδιώτες προσέφεραν έργα από τις συλλογές τους για την έκθεση των εγκαινίων.

Την νέα πτέρυγα θα εγκαινιάσει ο υφυπουργός Πολιτισμού & Τουρισμού κ. Γιώργος Νικητιάδης.

Επειδή όμως οι εγκαταστάσεις ή τα εκθέματα από μόνα τους δεν αρκούν να φέρουν την πολιτιστική "άνοιξη" στον τόπο, αλλά χρειάζονται πρωτίστως οι άνθρωποι που θα τα επισκεφτούν, θα τα ζωντανέψουν και θα τα αναδείξουν, καλούμε το κοινό να πλαισιώσει τις δράσεις του Νέου Μουσείου, τόσο στα εγκαίνιά του όσο και στην καθημερινή του λειτουργία, για να αποδείξουμε ότι η Ρόδος εξακολουθεί να παράγει και να προάγει τον πολιτισμό.

Γι' αυτό η δική σας παρουσία στα εγκαίνια είναι σημαντική γιατί εσείς θα αναδείξετε μικροί και μεγάλοι την σπουδαιότητα του χώρου.

Ο Δήμαρχος Ροδίων, Χατζής Χατζηευθυμίου

Η κυρία Πάολα Νεστορίδου

Η Πρόεδρος και το Διοικητικό Συμβούλιο του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης.

Για την εκδήλωση των εγκαίνιων ευχαριστούμε τους χορηγούς.

1. ΠΡΟΤΟΥΡ
2. Rodos Palace (Ξενοδοχειακές Επιχειρήσεις)
3. Aquagrand / Maritour A.E. (Ξενοδοχειακές Επιχειρήσεις)
4. Χατζηκωνσταντίνου Παύλος, Αρχιτέκτονας - Μηχανικός
5. Α. Φράγκος - Α.Ζουμπάς ΟΕ, Κτιριοδομή
6. ΚΑΪΡ
7. Φυτώρια ΚΑΡΑΒΟΛΙΑΣ

στοιχεία επικοινωνίας: www.mgamuseum.gr T:2241043780/36646