

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΕΚΘΕΣΗ: «Τα γλυπτά της Αφροδίτης Λίτη»

Το Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης Δήμου Ροδίων και το Κολλέγιο Ρόδου, στο πλαίσιο του 1^{ου} Φεστιβάλ Τέχνης Ρόδου, συνδιοργανώνουν την έκθεση «**Τα γλυπτά της Αφροδίτης Λίτη**», στο κτήριο του Μουσείου, στην Πλατεία Σύμης, στη Μεσαιωνική πόλη.

Η έκθεση ενσωματώνει έργα που παρέχουν συνολική θέαση στο σημαντικό έργο της γλύπτριας. Θα παρουσιαστούν χαρακτηριστικά έργα από τις ενότητες: «Το Συνέδριο των Πουλιών και των Καρπών», οι «Μυστικοί Κήπου», « Το Παράκτιο Τοπίο», «Η Ευδαιμονία του Μοιράσματος των Καρπών», «Η Α. Λίτη στη Χώρα των Θαυμάτων» και «Ανάμεσα στους Κήπους.»

Η Αφροδίτη Λίτη, με την ευκαιρία της έκθεσης, θα παρουσιάσει μια νέα ενότητα έργων με θεματικό περιεχόμενο εμπνευσμένο από το νησί της Ρόδου και με τίτλο: «Η Ακτινοβολία του Κολοσσού και η Ισχύς των Εραλδικών στοιχείων.»

Η Αφροδίτη Λίτη διερευνά διαχρονικά τη μυστική διαλεκτική ανάμεσα στη φύση και τον άνθρωπο καθώς και τον ανθρώπινο πολιτισμό, σε όλες του τις εκφάνσεις. Αποτυπώνει, επιστρατεύοντας μία ποικιλία τεχνικών, όπως η οξυγονοκόλληση, η ηλεκτροκόλληση, η χύτευση, η σμάλτωση και το ψηφιδωτό, τις διάφορες εκδοχές μιας εννοιολογικής σύλληψης του κόσμου που δρα διττά μέσω της υπέρβασης και του επαναπροσδιορισμού του.

Η Λίτη απελευθερώνει το αναγνωρίσιμο από τη στατική του ταυτότητα και το ανάγει σε αλληγορικό σύμβολο υψηλής νοηματικής, αξιακής και αισθητικής πυκνότητας.

Η παράδοση των μεγάλων πολιτισμών, όπως ο ελληνικός και ο αιγυπτιακός, μεταξύ άλλων, παρέχουν στη Λίτη ένα συλλογικό μνημονικό υπόστρωμα, το οποίο οικειοποιείται με κριτική οξύτητα και σχεδιαστική ευρηματικότητα και, μετασχηματίζοντάς το, εξιχνιάζει τη βαθύτερη ουσία της ύπαρξης ανθρώπου, όντων και αντικειμένων.

Ο Θεατής- Παρατηρητής *συντονίζεται* με τα αισθητικά και εννοιολογικά προτάγματα της Λίτη, *αποδέχεται* την πρόκληση της ταυτόχρονης εξερεύνησης του φυσικού και εσωτέρου κόσμου και εύκολα *μυείται* στη μεταφυσική του πραγματικού μέσω των πρωτοποριακών πλαστικών αξιών των έργων της, η χωρική δυναμική των οποίων στοιχειοθετεί μια ανοιχτή αφήγηση.

Τηλ. επικοινωνίας: 22410 36646, 22410 23766

Διάρκεια έκθεσης: 16/5 – 20/7 2009