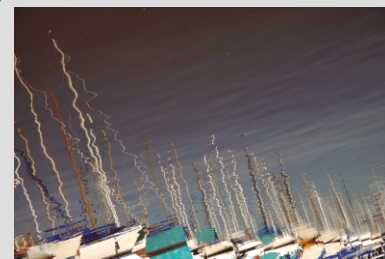




Στο πλαίσιο του Ecofilms - Φεστιβάλ, Κινηματογράφου και Εικαστικών Τεχνών, το Μουσείο παρουσιάζει έκθεση φωτογραφίας της Τ. Φραράκη. Η έκθεση αποτελείται από εικόνες, «παγωμένες στιγμές» στο χρόνο, που ο φωτογραφικός φακός απαθανάτισε σε διάφορα μέρη του πλανήτη. Πρόκειται κυρίως για στοιχεία, συνθέσεις της φύσης, παιχνιδίσματα της όπως αντανάκλασεις, χρωματικοί συνδυασμοί, «γλυπτά», στιγμιαίες ματιές σε αρμονικές συνδιαλλαγές της φύσης με τον ανθρώπινο παράγοντα.



Έκθεση Τάνιας Φραράκη (ψυχολόγος- φωτογράφος)

“Αιχμαλωτίζοντας χρώμα και φως”

11/06/08 Νεστορίδειο Μέλαθρο

Διάρκεια έκθεσης: 11- 26 Ιουνίου 2008



Οι σπουδές της Βούλας Μασούρα, έκτος των Γραφικών Τεχνών και της Ζωγραφικής, για την τεχνική της Tapisserie, της δίνουν τη δυνατότητα να χρησιμοποιεί απόφια υλικά στην πρωτογενή τους μορφή.



Η Βούλα Μασούρα παρεμβαίνει στην τροχιά του χρόνου επισπεύδοντας αυτό, που μια υλιστική κοινωνία, ματαιοπονώντας, προσπαθεί να αναχαιτίσει, τη φθορά. Τα έργα της Βούλας Μασούρα μορφοποιούνται με διαδοχικές επισκέψεις στον πάνω και στον κάτω κόσμο και προκαλούν, καταργώντας τα σαφή για τον άνθρωπο όρια Φως-Σκοτάδι, Αρχή-Τέλος, Ζωή-Θάνατος.

Έκθεση Βούλας Μασούρα

“Βούλα Μασούρα: Αναδρομή 1985-2005”

27/06/08 Δημοτική Πινακοθήκη

Διάρκεια έκθεσης: Ιούνιος - Αύγουστος 2008

Η 1η Triennale θα αξιοποιήσει την πολιτιστική κληρονομιά της Ρόδου, τον πολιτιστικό τουρισμό, τις δομές πολιτισμού του Δήμου, τη γεωγραφική θέση και το πολυπολιτισμικό υπόβαθρο της Ρόδου. Παράλληλα θα λειτουργήσει Έκθεση - Αφιέρωμα στην Ελληνική Χαρακτική και Έκθεση- Αφιέρωμα σε δύο Έλληνες Χαρακτές.

Το Εργαστήριο Χαρακτικής-ανοιχτό για το κοινό, θα προκύψει από τη συνεργασία του Μουσείου με την Ένωση Ελλήνων Χαρακτών και θα καλύψει το κενό που υπάρχει στον εικαστικό χώρο στον τομέα της χαρακτικής. Τα οφέλη θα είναι πολλαπλά για τους καλλιτέχνες που θα τους δοθεί η ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά τους ομότεχνούς τους Ευρωπαϊκού και Διεθνούς χώρου.



Triennale Χαρακτικής

26/08/08 Νεστορίδειο Μέλαθρο - Δημοτική Πινακοθήκη

Διάρκεια της 1^η Triennale και των Εκθέσεων: Ιούνιος - Σεπτέμβριος 2008

Έκθεση Μοράρου

“Η δική μας θάλασσα”

Οκτώβριος 2008

Έκθεση Γλυπτικής

Νίκου - Γιώργου Παπουτσιδής

Δεκέμβριος 2008

